

## INDICE

**Título: “HACIA UNA PREVENCIÓN EN ADICCIONES”**

**SUBTÍTULO: “ORIENTACIÓN PREVENTIVA PARA LA FAMILIA  
Y LA ESCUELA.”**

### ÍNDICE

PROLOGO: Silvia Casal Licenciada en Servicio Social Especialista en Problemática Socio-Infanto- Juveniles

1. TIEMPOS MODERNOS:

Introducción. Cambios de Paradigmas. Nuevos Valores. Imaginario social. Resumen. Bibliografía.

2. ¿DE QUÉ HABLAMOS CUANDO HABLAMOS DE ADICCIONES?:

Introducción. Sobre la palabra adicto. La familia de palabras adicto-adicción. Modelos de abordaje (problemática compleja). Definición de adicción según O.M.S. Dos preguntas del capítulo siguiente. Resumen. Bibliografía.

3. ¿CONVIVIENDO CON LAS DROGAS?:

Introducción. Definiciones. ¿Droga ó sustancia psicoactiva?. Clasificaciones. No solo daño cerebral. Efectos sustancias Psicoactivas. Un poco de historia. Mención aparte al alcohol. Resumen. Bibliografía.

4. GÉNESIS DE LA ADICCIÓN:

Introducción. El eterno obstáculo epistemológico. Comencemos con el alcohol. Aportes de las Comunidades Terapéuticas. Otras definiciones de adicción. Desde el psicoanálisis tradicional (Series Complementarias). Características de las adicciones. Cuatro adicciones sin drogas. Resumen. Bibliografía.

5. FACTORES ASOCIADOS:

Introducción. Síntomas agregados. Familia Adicto. Síntomas preadictivos. Lenguaje. La negación. Vulnerabilidad (deterioro físico, psicológico social, marginalidad, SIDA, muerte). Instalación de la adicción. Adolescencia. Algunos casos. Resumen. Bibliografía.

6. PREVENCIÓN:

Introducción. Definiciones. Tipos y características de prevención. Lo que no hay que hacer. Ejemplos de lo que se puede hacer (cuento estrella de mar, etc.) .Creación de una actividad preventiva. Epílogo ( resumen opinión sobre el tema de 17 especialistas). Resumen. Bibliografía.

7. EL ROL DE LA ESCUELA:

Introducción. La escuela como objeto de estudio. Inicio de la escuela. Rol de la escuela. El rol del docente frente a la prevención. El rol preventivo ¿cómo lo hago?. Malas noticias. Campaña vs. Educación. Resumen. Bibliografía.

8. TRABAJOS PRÁCTICOS:

Introducción. Contabilización de recursos. Confección de objetivos. Trabajo práctico. Encuesta.. Diagrama de emergencia. Resumen. Bibliografía.

9. TÉCNICAS GRUPALES:

**LICENCIADO JORGE HORACIO BALLESTER  
PSICÓLOGO ESPECIALISTA EN ADICCIONES**

Introducción. ¿ Porqué grupal, porqué taller?. Los últimos no del libro. Técnicas de aprendizaje. Técnicas de específicas. Ejemplos (aplicados). aprendizaje grupal: escasamente estructuradas ( colage, dibujos), medianamente estructuradas (radio redacciones, dramatizaciones), totalmente estructuradas ( Philips 66, obras de teatro). Resumen. Bibliografía.

**10. DESAFÍOS PEDAGÓGICOS:**

Introducción. Instalación de programas preventivos en los contenidos curriculares. planes de prevención, de, para, por docentes. Programa educativo para comunidades terapéuticas. Comunidad terapéutica standard. Resumen. Bibliografía.

**APÉNDICES**

**GLOSARIO**

**LUGARES DONDE RECURRIR**

**AGRADECIMIENTOS**

**DEDICATORIA /PROLOGO**

**DEDICATORIA :**

A Ana con la pasión.

A mi padre con el orgullo.

A mi hermana y mi madre con la tristeza.

**PROLOGO**

Y pasamos el 2003 ¿Quién de nosotros omitió el pensar como sería la vida entonces?

El avance de la ciencia, el despliegue de la tecnología, el auge de las comunicaciones....

Cuánto progreso, cuánto confort y cuántos problemas.

Será que antes la vida era más sencilla, que las malas noticias se transmitían en circuitos cortos y en bajo volumen ó acaso las personas eran más inteligentes y no tardaban en encontrar respuestas ó en superar sus conflictos.

Hoy no podemos concebir la vida sin pensarla compleja. Nada es simple, ni siquiera socializar el concepto de familia. Qué decir entonces del impacto "droga".

En tanto el contenido que le asignamos a la palabra droga que la posibilidad de erradicar la problemática nos promueve, nos exige abordarla en profundidad porque la población que se deja ver más vulnerable a ella son niños, adolescentes y jóvenes.

HACIA UNA PREVENCIÓN EN ADICCIONES propone un gran desafío para el nuevo siglo, "tener una familia, un vecindario y una escuela, que no consuma drogas". Dicho de otro modo nos invita a intentar vivir en salud. ¿Será posible lograrlo?.

**LICENCIADO JORGE HORACIO BALLESTER  
PSICÓLOGO ESPECIALISTA EN ADICCIONES**

Cualquier intento, creo que se debe orientar, en principio, fundamentalmente desde el fortalecimiento de la familia, además se debe implicar a la comunidad - en términos de vecindario - y a la escuela.

La familia es el primer y substancial forzador de la identidad de las personas. Es dentro de ella donde se adquieren los principales hábitos, valores, creencias, actitudes y expectativas frente a vida. "Amor, respeto ó responsabilidad, honestidad, solidaridad, buen trato"<sup>1</sup>. Es el Lugar privilegiado para el establecimiento de vínculos que posibilitarán la autoestima y la valoración individual y social de sus integrantes.

Una familia desmembrada, debilitada, propicia sentimientos de inseguridad, y desvalorización.

La familia promueve desde la niñez el aprendizaje de todas las formas de supervivencia y convivencia posibles, por este motivo, debe sugerir salud.

Los miembros de la familia crecen y se desarrollan además, instalados en una comunidad determinada, que condiciona sus oportunidades de inclusión e integración social. En tal sentido, el compromiso comunitario alude a los vecinos que si se asumen como agentes de cambio promoverán y facilitarán la implementación de una tarea formativa-educativa, sentado la base de una red solidaria que propicie el enlace básico intersectorial / interinstitucional para pensar en una incipiente cultura preventiva.

Me permito puntuar que la solidaridad es un valor histórico, que educar para nosotros puede significar estar para ayudar al "otro" (nuestro prójimo) a encontrarse a si mismo, a crecer con valores y sosteniéndolo para que la confianza personal le promueva razones para vivir, que podemos adherir a que el "Otro" necesita del "Nosotros", que no hay "Prevención" sin "Presencia", sin la "Solidaridad" que implica el compartir responsabilidades. La síntesis que me queda es "que sin soledad no habrá sustancia".

La escuela es una institución subsidiaria y complementaria de la familia. Sus objetivos, básicamente son:

\* Impulsar sistemáticamente el proceso de enseñanza-aprendizaje en la cual la transmisión de contenidos está orientada a contribuir con el desenvolvimiento social del niño.

\* Promover la integración social de los niños. Esto se refiere a la dinámica y a las implicancias que provee el escenario escolar. En la interdependencia del grupo todos salen enriquecidos. El proceso integrativo tiene fuerza para que el efecto de participación, pertenencia, incentive la complementariedad de los miembros preservando su identidad y superando las limitaciones individuales. Ambos objetivos alimentan al niño, fortaleciéndolo para que se posicione sanamente, con su papel propio, autónomo, en la trama social amplia.

Tratándose de una proposición del Licenciado Jorge Ballester, no dudo que la obra alude a una herramienta y sea accesible para todas las personas de buena voluntad, que busquen en el bienestar social el sentido de la vida.

Compartir salones académicos y analizar casos de la vida real, me permitieron descubrir que subyace "a su Psicología" una gran persona, dotada de valores tan antiguos como imprescindibles a la hora de enfrentarse con el prójimo que sufre y por ello me permito conceptuarlo como ético y atento, siempre a "servir".

---

<sup>1</sup> Programa Naciones Unidas para el Desarrollo.

La problemática de las drogas, hoy en día es una gran preocupación, al menos para los que creemos que el malestar de algunos es responsabilidad de todos.

La pregunta es ¿cuando empezamos?.

Cada capítulo de este trabajo significa bucear en el escenario donde el sujeto encuentra al objeto y lo asimila hasta perderse en él; alerta acerca de cuanto miramos sin ver, previene de las “rotondas” que nos suelen entrapar en más de lo mismo; insiste en que el viejo camino de la prevención sugiere ser la salida; propone .... que las respuestas son de todos.

Silvia Casal  
Licenciada en Servicio Social  
Especialista en Problemática Socio-Infanto- Juveniles

## Capítulo I TIEMPOS MODERNOS

*“... Los pobres esquimales le preguntaron a los misioneros daneses - que querían convertirlos - si en el cielo existían focas. Cuando les respondieron que no, confesaron tristísimos que aquel cielo no servía para esquimales, que no pueden vivir sin focas.” Heinrich Heine. Cita de Carlos Bernatek en Larga Noche con Enanos”.*

### INTRODUCCIÓN:

Como veremos a lo largo de la publicación el consumo de drogas (sustancias psicoactivas), no depende de un solo factor. Está en relación a una tríada compuesta por el contexto, sujeto, drogas.

En este capítulo donde se describe al contexto, tratará de los cambios en el mundo en que vivimos, tanto en lo tecnológico como en lo filosófico. Se hará una breve referencia a los paradigmas que son, cómo operan, como influyen en nuestra vida cotidiana (los tan mentados cambios de valores). El objetivo es contextualizar (ubicar dentro del contexto, no analizarlo como un fenómeno aislado de la realidad) la problemática compleja del uso indebido de sustancias psicoactivas. En futuros capítulos (4,5) se explicará el porqué de “la problemática compleja” y el porqué se la define como “uso indebido de sustancias psicoactivas” y no simplemente “droga” ó “adicción”.

### CAMBIO DE PARADIGMAS

¿Qué es un paradigma?. La definición del diccionario de la Real Academia Española nos define a una palabra latina que proviene del griego y significaba (mostrar, manifestar). y en castellano Ejemplo, ó ejemplar.

Por extensión, el paradigma es más que un modelo, es una forma de ordenar el caos de sensaciones que es el mundo ( E. Kant); es un escala de valores ( M. Sheller); son las creencias (religión); el hombre social (Zoon Politikón, Aristóteles). Se utilizará el término modelo como sinónimo de paradigma a los efectos de la síntesis del texto.

¿Cuándo cambian los paradigmas?. Es muy difícil establecer taxativamente una frontera. Muchas veces, se comprueba que antiguos paradigmas sobreviven sobre los nuevos. Estamos educados de niños de una manera y

LICENCIADO JORGE HORACIO BALLESTER  
PSICÓLOGO ESPECIALISTA EN ADICCIONES

cuando somos adultos el modelo cambió; cabe preguntarse a modo de reflexión. Alguna vez ¿no se identificó con esta frase?; “cuando aprendí las respuestas me cambiaron las preguntas” (si la respuesta es no, quizás Ud. sea muy joven para leer este libro) ó por lo menos no conoce alguna persona a la cual le sucedió.

Es muy difícil determinar cuando cambia un paradigma. Ejemplo: cuando Colón descubrió América ó cuando el último soldado de la reconquista que mató al último soldado moro quién defendía a la ciudad de Granada; ninguno de ellos pensó ( Cristóbal Colón, el reconquistado, el moro, ni la gente que los rodeaba) que salían de la edad media y entraban en el renacimiento.

Los antiguos paradigmas subyace dentro de los nuevos, no es como el zapping de la televisión; como ejemplo podemos citar a más de 500 años en la zona de Andalucía, donde coexiste la actualidad con el arte Mudejar, el Damasquino, el Cantejondo, etc., hijos del intercambio de la cultura cristiana, judía y musulmana.

Pero podemos diferenciar un modelo de otro. Como dijo Edmund Burke : *Aunque no existe hombre alguno que pueda trazar una línea divisoria entre los confines del día y de la noche, aún así, la luz y la oscuridad son términos, generales, tolerablemente distinguibles*”. El Pulgar del Panda. Stephen Jay Gould.

NUEVOS VALORES:

Los nuevos valores surgen con los nuevos paradigmas, ..... o mejor dicho de la resultante de los anteriores en conjunción con los recién impuestos.

La pregunta es: Los paradigmas superados ¿ Eran malos, eran falsos, estaban condenados al fracaso?. La respuesta muy sucinta se divide en dos partes:

a) sirvieron mientras fueron útiles, cambios tecnológicos, sociales, entre otras circunstancias, los hicieron cambiar. Esas verdades eternas duraron mucho tiempo pero en definitiva fueron efímeras. Aunque muchas de ellas todavía sobreviven en el lenguaje. Ejemplo: aunque todos sabemos gracias a Copérnico que nuestro sistema solar es heliocéntrico y no geocéntrico (es el sol el centro y la tierra gira alrededor de él); si tomamos cualquier diario de idioma castellano - muchos otros idiomas también - nos informamos a qué hora sale el sol y a qué hora se esconde. Como si el sol fuera el que se moviera.

b) Es importante destacar que los paradigmas también generan cambios tecnológicos, filosóficos y sociales. Se retroalimentan.

Ejemplos: el perfeccionamiento de las armas, medios de transporte por la necesidad de conquista o de defensa de los pueblos.

En el campo de las ciencias sociales los cambios de modelos fueron igual ó más altisonantes, tomemos dos casos como muestra:

Caso Nº 1: Año 1789. La revolución Francesa, movimiento social incuestionable si los hay, prometió a la humanidad que con el progreso tecnológico junto a las nuevas ideas sociales (iluminismo) iban a terminar con la injusticia, la miseria y la enfermedad. Más cerca de la praxis en salud mental les dieron derechos humanos a los alienados, (desencadenaron a los alienados mentales, se prohibió torturarlos; se consideró a la locura una enfermedad y no una cuestión diabólica). A propósito de ello el filósofo Georg Hegel (1770-1831), luego de la batalla de Jena (1806) donde Napoleón derrota a la alianza Ruso Prusiana, escribió “que la historia había llegado a su fin, que los ideales de la revolución francesa se iban a esparcir por el mundo entero y que se

**LICENCIADO JORGE HORACIO BALLESTER**  
**PSICÓLOGO ESPECIALISTA EN ADICCIONES**

terminarían los conflictos”. Esto lo vaticinó el creador de las leyes fundamentales de la dialéctica. Algo habrá sucedido que en 1809 sólo tres años después Napoleón logra ser nombrado Emperador traicionando todos los ideales de la revolución. Tanto fue así, que Beethoven ¿??¿le dedicó una sinfonía “La Heroica” al “Gran Corso” que luego destruiría ante sus ambiciones imperiales. Gracias a Dios que nunca falta un discípulo que guarda una copia y nos legó a la humanidad este tesoro.

Caso Nº2: Año 1978 : Conferencia de la OMS (Organización Mundial de la Salud máxima autoridad en la materia) en Alma Ata (Ex URSS). Se argumenta que a las postrimerías de la guerra fría, todo ese dinero usado en armamentos se iba a utilizar en salud (investigación, prevención, asistencia); por lo que nos vendieron en su slogan “en el año 2.000 salud para todos”. Algo habrá pasado, dado estamos en el citado año y siendo optimistas llegará a estar atendida correctamente, 1/4 de la población del planeta.

Por último las comunicaciones instantáneas, la globalización, los cambios tecnológicos nos van generando cambios de modelos a una velocidad vertiginosa que nos resulta difícil asimilar.

**IMAGINARIO SOCIAL:**

Más allá (ó más acá) del modelo compartido se encuentra nuestra subjetividad. Una bonita palabra que convengamos describe nuestros sentimientos íntimos (la llamemos convicciones, factores predisponentes, relación con el Otro, mandatos parentales, matriz de aprendizaje, etc.)

Muchas veces influenciada por los medios masivos de comunicación. En una síntesis vemos que los medios son los que nos hacen ver los hechos a través de distintos cristales como decía el Licenciado Vidriera “Nada es verdad ni nada es mentira / todo se ve según el cristal con que se mira”. Miguel de Cervantes Saavedra (se detallará en extenso en el capítulo 2)

El tema de las sustancias psicoactivas es un ejemplo: Si el sujeto se droga y es un familiar o un ser querido será un enfermo, por otra parte si no lo conocemos y nos molesta (ruidos, asalto, agresión) será un delincuente. ¿Cual es la diferencia?. Nuestra subjetividad.

En un organismo vivo en el cual actúan agresivamente tanto las sustancias legales (alcohol, psicofármacos, tabaco, etc.), como las prohibidas (marihuana, cocaína, fármacos sin receta, éxtasis, etc.)? ¿Cuál es la diferencia?. El imaginario social. Se aceptan ciertas sustancias y hasta se las alienta (Ej: el alcohol, los brindis, la publicidad), mientras a otras se las condena.

Eric Fromm en su obra el Miedo a la Libertad indaga sobre estos temas aunque no los llame paradigmas, ni imaginario social. Entre los interrogantes interesantes que se plantea, se pregunta ¿Porqué los hijos de quienes dieron su vida en pos de la libertad se entregan mansamente a gobiernos tiránicos?. Una cosa curiosa en las primeras ediciones; cuando el autor se refiere en las primeras ediciones a la “Gran Guerra” está citando la primera guerra mundial. La explicación es muy sencilla el imaginario social de la época afirmaba que después de los horrores de la primera guerra mundial no cabría la posibilidad de otro conflicto de esa magnitud.

¿No es también curioso que se denominara las “guerras de postguerra” a los conflictos posteriores a la segunda guerra mundial?. Por otra parte es para reflexionar porqué a ciertas guerras se las llama mundiales y a otras solo conflictos armados, pero excede los límites del presente trabajo.

**LICENCIADO JORGE HORACIO BALLESTER  
PSICÓLOGO ESPECIALISTA EN ADICCIONES**

Es momento de presentar el Caso N° 3: Latino América 1999. El complejo tema de las adicciones; es una muestra de como conviven paradigmas contradictorios y generan acciones iatrogénicas.

Muchos politólogos nos dan una explicación conformista del choque de modelos: “el problema de nuestros días es que los viejos paradigmas (Estado benefactor) se agotaron y los nuevos (neoliberalismo) todavía están inmaduros. Sin duda podemos afirmar que nos encontramos ante dos concepciones de la vida contradictorias. A la manera de los versus de Ericcson esfuerzo vs. disfrutar; futuro vs. “no future”; satisfacción deber cumplido vs. satisfacción instantánea; solidaridad vs. individualismo; entre muchos más.

Sigmund Freud ya nos describía en El malestar en la cultura (1930) y El porvenir de una ilusión (1927) las relaciones de adaptación - no siempre exitosas - que debía soportar un sujeto con su cultura. Completan estos conceptos la Correspondencia entre Freud y Einstein sobre el Porqué de la guerra y las ventajas-desventajas del progreso. Demás está decir que este intercambio epistolar refleja el intenso pensamiento de dos personas que revolucionaron las ciencias.

Giles Lipovesky nos describe con claridad meridiana, en sus obras “La era del vacío” y “El imperio de lo vacuo”, las resultantes del postmodernismo.

Rosa del Olmo en su ensayo “La cara oculta de la droga”, nos remite a las distintas pautas culturales (contexto) que se les asigno a las drogas en las últimas décadas.

Pero como dijo el poeta Joan Manuel Serrat “... no hay otro tiempo que el que nos ha tocao vivir”; por lo tanto seguiremos adelante.

**RESUMEN:**

- El contexto es un factor importante en el consumo de sustancias psicoactivas. Muchas veces es dejado de lado. Pero si queremos desarrollar una prevención en nuestra familia, escuela, trabajo; debemos operar en el contexto formando un espacio preventivo. Dado que respecto a las drogas no hay nada lo que podemos hacer y en cuanto al sujeto lo mejor que le podemos ofrecer es un contexto preventivo..
- Muchos valores han cambiado, resulta inútil tratar de entender los nuevos valores en base a los anteriores.
- Resulta útil reflexionar sobre nuestra actitud frente a los cambios. La intención es despejar los prejuicios (la mayor parte de ellos), tomando nuestra subjetividad como objeto de estudio.

**BIBLIOGRAFÍA:**

- Del Olmo, Rosa La cara oculta de la Droga
- Freud, S. El Malestar en la Cultura  
La Ilusión de un porvenir
- Fromm, E. El miedo a la Libertad
- Lipovesky, G La era del vacío.  
El Imperio de lo vacuo